



## HANSPETER HOFMANN

Biography

1960            born in Mitlödi, Switzerland  
                 lives and works in Basel

### Solo Shows (Selection)

- 2015            *Wie ist es, eine Fledermaus zu sein?*, Galerie Anke Schmidt, Cologne, Germany
- 2012            *Hanspeter Hofmann*, Galerie Schmidt Maczollek, Basel, Switzerland  
*Hanspeter Hofmann*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland
- 2011            *Hanspeter Hofmann*, Galerie Tschudi, Glarus, Switzerland
- 2010            *Lucy*, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria  
*hofmann memory*, Jamileh Weber Galerie, Zurich, Switzerland
- 2008            *Tiwster*, Galerie Jamileh Weber, Zuerich, Switzerland  
*Men and Apes*, Galerie Schmidt Maczollek, Cologne, Germany  
*Schneeblind*, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria  
*Tie Break w/Frank Stella*, Galerie Jamileh Weber, Zurich, Switzerland  
*Bonheur Automatique*, Villa Arson, Nice, France  
*Bonheur Automatique*, Kunsthhaus, Graz, Austria
- 2007            *United Line up und Fahne*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland
- 2006            *Sincerely, Jewels*, Galerie Jamileh Weber, Zurich, Switzerland
- 2005            *Responsive Eye Responsive Brain*, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria  
*Echorausch*, Galerie Schmidt Maczollek, Cologne, Germany
- 2004            *Stoked*, Kunstverein Freiburg, Germany  
*fosbury flop*, Galerie Jamileh Weber, Zurich, Switzerland
- 2003            *Supercritical Fluids*, Kunsthhaus Glarus, Glarus, Switzerland
- 2002            *Hanspeter Hofmann*, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria  
*Hanspeter Hofmann*, Tony Wuethrich Galerie, Basel, Switzerland  
*Art Statements with Vera Lutter*, Art Basel Miami Beach, Tony Wuethrich Galerie
- 2001            *Hanspeter Hofmann*, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland  
Villa Merkel with Thomas Rentmeister Galerien der Stadt Esslingen, Esslingen, Germany  
*Hanspeter Hofmann*, Galerie Mezzanin, Vienna, Austria  
*Hanspeter Hofmann*, Galerie Walcheturm, Zurich, Switzerland
- 1994            *In Vitro*, 8 Holzschnitte, Galerie Tschudi, Glarus, Switzerland

## Group Shows (Selection)

- 2016 *Raum 1+2*, Stampa, Basel, Switzerland
- 2015 *Carneval des Animaux II*, MARCdePUECHREDON, Basel, Switzerland
- 2014 *Stock One*, Tony Wuethrich Galerie, Basel, Switzerland
- 2013 *Pop reloaded - Eine zeitgenössisch helvetisch-lateinamerikanische Hommage an die Pop Art*, Galerie Ivo Kamm, Zurich, Switzerland
- 2012 *curated by 2012*, Kerstin Engholm Gallery, Vienna, Austria
- 2011 *Back to the Future*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
- 2010 *Fashionable Art – Mode in der Kunst*, Kunst Raum Riehen, Riehen, Switzerland  
*Press Art. Die Sammlung Anette und Peter Nobel*, Museum der Moderne Mönchsberg, Salzburg, Austria  
*Art PUBLIC: Mit Fahnen und Trompeten*, Art Basel 41, Basel, Switzerland  
*Press Art. Die Sammlung Anette und Peter Nobel*, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland
- 2009 *Gegen den Strich!*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany  
*Preview for upcoming exhibitions*, Jamileh Weber, Zurich, Switzerland
- 2008 *Vom Schnee/On Snow*, Museum Kitzbuehel, Kitzbuehel, Austria  
*Art Unlimited 2008*, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2007 *Swiss made 2*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany  
*Abstrakt 2.0 filaile berlin*, Galerie Conrads, Duesseldorf, Germany
- 2006 *Naturellement abstrait*, Centre d' Art Contemporain, Geneva, Switzerland  
*Schweizerische Druckgraphik 1980-2005*, Helmhaus, Zurich, Zurich, Switzerland  
*Presances Contemporaines*, Université de Nice-Sophia-Antipolis, Nice, France
- 2005 *Flashback* curated by Hanspeter Hofmann and Dorothea Strauss, Kunstverein Freiburg, Germany  
*Art Unlimited*, Art 36 Basel, Galerie Jamileh Weber, Basel, Switzerland  
*The Dazzling Show – Rolf Ricke zu Gast*, roellin/duerr galerie, St. Gallen, Switzerland
- 2004 *Malerei*, Kunstverein Arnsberg e.V., Arnsberg, Germany  
*Strategies of Desire*, Kunsthaus Baselland, Basel, Switzerland
- 2003 *Paint*, Galerie Bob van Orouw, Zurich, Switzerland  
*Der weite Blick*, Galerie Rolf Ricke, Cologne, Germany  
*Toxic*, Max Protetch, New York, USA  
*Perpertuum Mobile*, Galerie Rolf Ricke, Cologne, Germany  
*Urban Diaries/Young Swiss Art*, Alcalá 31, Madrid, Spain  
*Arco '03*, International Contemporary Art Fair, Madrid, Spain
- 2002 *Malerisches Denken*, Galerie Stampa, Basel, Switzerland  
*Peinture*, Galerie Sfeir-Semler, Hamburg, Germany
- 2001 *Öffnen - sichern - speichern unter. Zeichnung im Grenzbereich*, Tony Wuethrich Galerie, Basel, Switzerland  
*Kuenstlerräume/Sammlerräume*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*Die Pracht erwacht*, Museum zu Allerheiligen, Kunstverein Schaffhausen, Schaffhausen, Switzerland
- 2000 Tomio Koyama Gallery, Tokyo, Japan  
*La prima idea*, Graphische Sammlung der ETH Zurich, Zurich, Switzerland

- 1999 *Nach-Bild. Positionen zeitgenössischer Malerei*, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland
- 1998 Ausstellungssaal Klingental, Basel, Switzerland

### Catalogues

- 2008 *Vom Schnee / On Snow* Museum Kitzbühel, Schriftenreihe des Museum Kitzbühel Bd.4, Hrsg. | Ed. Stadtgemeinde Kitzbühel.  
*Bonheur Automatique II*, edited by Christoph Doswald, Kunsthaus Graz / Villa Arson, Nice.
- 2007 *Bonheur Automatique – Printed Works 1992 – 2007*, edited by Christoph Doswald, JRP | Ringier.
- 2006 *Schweizerische Künstlergraphik im 20. Jahrhundert*, Graphische Sammlung der ETH Zurich, texts: Eva Korazija, Bernadette Walter.  
*Naturellement abstrait*, L'art contemporain suisse dans la collection Julius Baer, Centre d'Art Contemporain, Geneva.  
*Cultural Property Transfer*, text: Simon Baur *Hanspeter Hofmanns unnachgiebige Spuren*.  
*Prets à preter, Acquisitions et rapport d'activités 2000/2004*, Frac Provence-Alpes-Cote d'Azur, text: Dorothea Strauss *Flashback*.
- 2005 *Flashback*, Kunstverein Freiburg i. Br., texts by Dorothea Strauss / Hanspeter Hofmann.
- 2004 *Stoked*, Kunstverein Freiburg i. Br., text by Dorothea Strauss.  
*Strategies of Desire*, Kunsthaus Baselland, texts: Paolo Bianchi, Sabine Schaschl-Cooper, Rolf Bismarck und Claudia Spinelli, Rein Wolfs.
- 2003 *Supercritical Fluids*, Kunsthaus Glarus, short texts by Christoph Lichtin, Maja Naef, Beatrix Ruf, Daniel Baumann, Mirjam Varadinis, Sabine Schaschl-Cooper, Gianni Jetzer, Nadia Schneider, Felicity Lunn and Katrin Bucher, Glarus.  
*Urban Diaries / young swiss art*, text by Philipp Kaiser, Madrid.
- 2002 *Hanspeter Hofmann*, Tony Wüthrich Galerie Basel, text by Stephan Berg, Basel.
- 2001 *Hanspeter Hofmann*, Kunsthalle Basel, texts by Ralf Christofori / Christina Végh, (interview with Hanspeter Hofmann), Basel.  
*Hanspeter Hofmann, Thomas Rentmeister*, Villa Merkel/Bahnwärterhaus, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar, text by Claudia Spinelli, Esslingen.  
*Die Pracht erwacht*, Museum zur Allerheiligen / Kunstverein Schaffhausen, text by Markus Stegmann, Schaffhausen.
- 2000 *Hanspeter Hofmann*, Galerie mezzanin, Vienna / Galerie Walcheturm, Zurich, texts by Konrad Bitterli / Vitus H. Weh, Zurich.
- 1999 *Nach-Bild*, Kunsthalle Basel, text by Dominik Perler, p. 33-40, Basel.

## Articles

- 2012 *Feine kleine Elefanten (Fine little elephants)*, in:  
[http://www.drehpunktkultur.at/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4850:feine-kleine-elefanten&catid=31:galerien-ausstellungen&Itemid=58](http://www.drehpunktkultur.at/index.php?option=com_content&view=article&id=4850:feine-kleine-elefanten&catid=31:galerien-ausstellungen&Itemid=58).
- 2010 Simon Baur, *Hanspeter Hofmann*, in: *KUENSTLER. Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst*, issue 92, booklet 22-28, 4. quarter 2010.  
Stefan Tasch, *Hanspeter Hofmann*, in: *thegap*, Dec./Jan. 10/11, p. 95.  
*Kunst auf dem Laufsteg – mannigfaltig und spannend, (Art on the catwalk – varied and thrilling)*, in: <http://www.badische-zeitung.de>, 14. Oktober 2010.  
*Hanspeter Hofmann: Mit Fahnen und Trompeten / Art 41 Basel / Art Public, (Hanspeter Hofmann: With Banners and Trumpets / Art 41 Basel / Art Public)*, in:  
<http://www.rubinart.com>, 22.07.2010.  
Ralph Hofbauer, *Folklore an der Schwulenparade, (Folklore at the gay parade)*, in:  
[www.tagesanzeiger.ch](http://www.tagesanzeiger.ch), 04.06.2010.
- 2008 Sascha Renner, *Bruni mit Rattenherz*, in: [www.zueritipp.ch](http://www.zueritipp.ch), 03.09.  
Christa Benzer, *Unterschiedliche Wellenlängen*, in: *Der Standard*, 12.06.
- 2007 Eva Scharrer, *Mit fliegenden Fahnen*, in: *Basler Zeitung*, 19.04.
- 2006 Cathérine Hug, *Biographischer Augenblick*, in: *SPIKE* 09.  
Simon Baur, *Hanspeter Hofmann in der Galerie Jamileh Weber*, in: *Kunst-Bulletin*, Nr. 10.  
Gerhard Mack, *Synthetischer Appeal*, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 19.11.  
Simon Bauer, *Landschaft mit Entfernten Verwandten*, in: *Kunstforum Int.*, 180, May-June.  
Sascha Renner *Hanspeter Hofmann, Galerie Jamileh Weber*, in: *Tagesanzeiger*, 23.08.
- 2005 Simon Baur, *Malerei im Schleudersitz*, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 05./06.03.  
Johanna di Blasi, *Die Welle auf der er reitet*, in: *Kölner Stadtanzeiger*, No.121, 28.05.  
Dorothea Strauss, *Hanspeter Hofmann*, *Kunstbulletin des Bureau des Art Plastiques*, No. 18.  
Claudia Aigner, *Lauft schneller als eure Schuhe*, in: *Wiener Zeitung*, 22.07.  
Hans-Joachim Müller, *Wie Bedeutung entsteht. 'Flashback' – ein Panorama junger Malerei im Kunstverein Freiburg*, in: *Basler Zeitung*, 24.02.
- 2004 Simon Baur, *Ein Sound der Zukunft*, in: *Antiquitätenzeitung*, 5, May.  
Karsten Umlauf, *Wellenreiten ohne Seegang*, in: *Kulturjoker*, March.  
Dietrich Roeschmann, *The Big Hardcore – Hanspeter Hofmanns Malerei im Kunstverein Freiburg*, in: *Regioartline Kunstmagazin*, 24.02.  
Marion Benz, *Flug der Fremdkörper*, in: *Basler Zeitung*, 19.02.  
Hans-Dieter Fronz, *Der Hang zur Bodenlosigkeit*, in: *Badische Zeitung*, 18.02.  
Paul Klock, *Der Obszönität in der Bilderwelt auf der Spur*, in: *Regioartline Kunstmagazin*, 13.02.
- 2003 Mark Staff Brandl, *Hanspeter Hofmann at the Kunsthauus Glarus*, in: *Art in America*, October.  
Claude Degueldre, *Deconvolutions in vivo*, in: *FLUX NEWS*, 03.07.  
Claudia Spinelli, *Aufstieg durch die Leinwand*, in: *Weltwoche*, 08.06.  
Alexander Marzahn, *Dem Unendlichen bist du beim Surfen näher (Interview with Hanspeter Hofmann)*, in: *Basler Zeitung*, 22.05.  
*Rauschhafte Räume*, in: *NZZ Neue Zürcher Zeitung*, 26./27.04.  
Claudia Kock Marti, *Weiter mäandern, oder?*, in: *Südschweiz*, 16.04.  
U. Jagla-Blankenburg, *Hier ist, 'Der Weite Blick*, in: *Kölner Anzeiger*, 11.02.
- 2002 Johanna Hofleitner, *Ausgestellt in Wien*, in: *Die Presse*, 02.10.  
Philipp Kaiser, *Das Experiment Malen*, in: *Kunst-Bulletin*, 4.  
Walter Labhart, *Leuchtende Ausweitung des Mikrokosmos*, in: *Die Südschweiz*, 07.06.

- Claudia Aigner, *Ein Aufstand der Rechtecke*, in: Wiener Zeitung, 23.04.  
 Alexander Marzahn, *Was möglich ist*, in: Basler Zeitung, 28.03.  
 Gaston Fasnacht, *Ästhetische Investition*, in: CASH value, 2, February.
- 2001 Mark Staff Brandl, *Hanspeter Hofmann*, in: The Art Book London, 8, 1.  
 Joachim Schwitzler, *Seifenblasen, Luftgirlanden, Amöbenblues*, in: Thurgauer Zeitung, 14.09.  
 Martin Preisser, *Schlingen und Schlaufen*, in: Mittelthurgauer Tagblatt, 13.09.  
 Georg Imdahl, *Woran das Licht sich erinnert*, in: FAZ Frankfurter Allgemeine Zeitung, 15.03.  
*Kunst mit der Zeit*, NZZ Neue Zürcher Zeitung, 27./28.01.  
 Jean-Damien Fleury, *Dialogue entre peinture et photographie*, in : La Liberté, 27.01.  
 Alexander Marzahn, *Die flüchtige Präsenz der Gleichzeitigkeit*, in: Basler Zeitung, 23.01.  
*Flutendes Licht in fernen Räumen*, in: Basellandschaftliche Zeitung, 23.01.
- 2000 Philipp Kaiser, *Hanspeter Hofmann in der Galerie Walcheturm und im mezzanin*, in: Kunst-Bulletin, 4.  
 Die Presse, *Ausgestellt in Wien*, 25.04.  
*Netzstrukturen: Hanspeter Hofmann*, in: NZZ Neue Zürcher Zeitung, 29.03.
- 1999 Hans-Joachim Müller, *Pinxit oder Wenn die Leinwand vor dem Bildschirm steht*, in: Basler Zeitung, 15.06.